

Voor het eerst weer op vakantie

Maja van den Broecke kruipt uit financieel dal

Musical-actrice Maja van den Broecke heeft moeilijke jaren achter de rug. Na haar succes in de serie Vrouwenvleugel droogde het werk op en haar spaargeld raakte ze kwijt aan verkeerde mannen. Uiteindelijk moest ze rond zien te komen van een uitkering. Nu krabbelt Maja langzaam uit het dal, dankzij een glansrol in de succesvolle musical De Jantjes. Aan Weekend vertelt ze hoe ze de moeilijke periode heeft kunnen afsluiten en hoe het komt dat ze nu extra van het leven geniet.

DOOR FRANK WAALS
FOTO'S MARIO NAP



'MIJN EX HAD
EEN DROOM EN IK
FINANCIERDE DIE'



dat ik van een uitkering moest leven, want toen was het nog veel minder.'

Geen buffer

Het geld ging de afgelopen jaren voor een groot deel op aan de mannen waarmee Maja leefde. 'Eén van mijn exen was kunstenaar en aangezien dat zo'n beetje het duurste beroep ter wereld is, ging er jarenlang flink wat geld doorheen. Ik ben nooit heel rijk geworden door het werk dat ik deed en in de tijd dat ik wel lekker verdiende gaf ik het aan anderen. Mijn ex-man had een droom, maar ik financierde die. Dat vond ik ook helemaal niet erg trouwens. Mijn eigen droom was acteren en dat deed ik al. Het was voor mij daarom geen probleem om mijn eigen salaris op te maken aan zijn benodigdheden, de huur van zijn atelier en ons huis. Stel dat ik morgen de loterij win, dan geef ik ook het merendeel aan vriendinnen van mij die met kunstzinnige dingen bezig zijn. Ik zou hen daarin graag willen ondersteunen. Maja heeft toch al nooit veel om luxe gegeven: 'Voor deze keer vind ik het heerlijk en geniet ik ervan, maar laat mij maar lekker met mijn tentje op Vlieland zitten. Zelfs een caravan

vind ik al te luxe. Ik hou ervan om terug te keren naar de basis van het leven en je eerste levensbehoeften. Je zorgen moeten maken of de tent niet lekt en dat de melk niet zuur wordt. Dat brengt je dichterbij de aarde. Ik ben jarenlang arm geweest, maar ik kon daarmee omgaan omdat ik besloot: ik ga mezelf niet gek maken. Ik ga geen dingen willen die ik niet kan krijgen. Kleren kopen? Waarom zou ik? Ik heb maat 48/50, dan kun je alleen maar lelijke kleren kopen. Ik ga mijn kast niet volhangen met dingen die ik toch niet mooi vind. Ik doe heel lang met mijn kleren en ook mijn schoenen gaan geruime tijd mee. Thuis op zolder heb ik een berg schoenen liggen die ik al twintig jaar draag. Winkelen is sowieso niets voor mij. Voor mezelf dan. Ik koop liever cadeautjes voor anderen of ondersteun mensen in hun passie. Zoals mijn ex-man steldjids in zijn werk als kunstenaar. En voor mijn huidige vriend kocht ik laatst een dure lederen bureaustoel van driehonderd euro, omdat ik vond dat hij die nodig had.' Juist door die periode met haar kunstenaar, waarin ze alles uitgaf aan zijn passie, bouwde



Al snel na aankomst kon Maja genieten van een overheerlijke cocktail.

Ruim vijf jaar geleden begon de ellende voor Maja van den Broecke (56). Nadat de actrice plotsklaps zonder werk was komen te zitten, meldde ze zich noodgedwongen bij de sociale dienst voor een uitkering. Aanvankelijk ging ze tweemaal aan de slag

als redactrice bij de Amsterdamse stadszender AT5, maar nadat dit bedrijf haar vanwege bezuinigingen moest ontslaan, had Maja niets meer om handen. 'Dat was wel even een strop ja', zo vertelt ze, heerlijk in het zonnetje gezeten in de Israëlische badplaats Eilat. De

actrice reisde met Weekend en reisorganisatie Corendon naar het bijzondere land om daar, relaxed aan de rand van het zwembad, terug te blikken op de moeilijke tijd die achter haar ligt. Maja geniet zichtbaar van haar tripje naar Eilat, want het is lang geleden dat ze op vakantie

was in een warm land. Nippend aan een lekkere fruitcocktail vertelt ze: 'Ik ben van mezelf niet zo'n 'luxepoes', maar nu ik hier zit geniet ik er wel enorm van. Heerlijk, al dit moois en het prettige klimaat. Heel wat anders dan de wind en de regen in Nederland nu.'

De omstandigheden zijn dan ook heel anders dan ze de laatste jaren gewend was. Thuis moest ze het lange tijd met veel minder doen. 'Een uitkering verandert natuurlijk je uitgavenpatroon. Als je ooit op televisie bent geweest, denken mensen al snel dat je altijd bakken met geld

verdiend. De werkelijkheid is anders', aldus Maja. 'Ja, toen ik in de serie Vrouwenvleugel speelde, verdiende ik zeventienhalftuizend gulden per maand. Maar in de periode waarin ik werkloos raakte, ontving ik niet meer dan 1.500 euro per maand. En dan heb ik het niet eens over de tijd

Maja geen buffer op voor eventuele mindere tijden. Tijden waarin er weinig of zelfs geen werk te vinden was op acteergebied. Maja's redding bleek een nieuwe liefde, met wie ze samen het hoofd boven water kon houden. Ze vertelt hoe dat zo gekomen is: 'We schrijven drie jaar geleden op een vrijdagochtend. Ik stond op en besloot: 'Ik ben verliefd! Ik moet er alleen nog even iemand bij zoeken.' Dus maakte ik een profiel aan op een datingsite, met daarbij de tekst: 'Mijn enige bezit is mijn twee kinderen en een tent. Ik ben op zoek naar een man die alles opeet wat ik voor hem kook en dat combineert met het bezit van een goed stel hersens.' Binnen de kortste keren had ik een reactie. Ene Peter de Boer, die hele mooie teksten op zijn profiel had staan, stuurde me een berichtje. Nadat we aan het chatten waren geslagen, werd het op een gegeven moment tijd elkaar eens te bellen. Al binnen één seconde was ik helemaal weg van de donkere warme stem die hij bleek te hebben. Weer enige tijd later spraken we voor het eerst af. 'O, als hij nu maar lekker ruikt, want anders gaat het alsnog niks worden', zo dacht ik. Maar dat was helemaal in orde. Peter wilde een vrouw van zijn eigen leeftijd. Geen jonkie en ook geen omaatje, dus toen hij me zag was hij helemaal blij, hoewel ik toch al oma ben van twee prachtige kleinzonen. Ik heb nog een dochter van 24 en Peter heeft een dochter van 25 en een zoon van 26 en die gaan waarschijnlijk allemaal binnen een jaar of vijf kinderen krijgen. Daar mag ik dan lekker op passen. Ik droomde zelfs al eens dat ik drie kinderbedjes in mijn slaapkamer had staan. Zo zoet.'

Maja leerde Peter kennen op het moment dat het financieel allemaal minder ging. 'Qua geld ging het slecht met me, maar privé ben ik vanaf dat moment gelukkiger dan ooit. Dat scheelde wel. Samen sta je er toch wat makkelijker in.' Met Peter heeft Maja het geluk en de rust gevonden die ze eerder onbewust zo miste. 'Ik was voorheen altijd veel te vrijgevig. Zowel financieel als emotioneel gaf ik mezelf altijd erg gemakkelijk aan iemand. Daardoor werd ik steeds verliefd op hele rare egocentrische types, maar tegelijkertijd besefte ik wel

Maja is dol op de Rode Zee. Urenlang genoot ze, onder de warme zon, van het koele water.



dat dat niet voor eeuwig was. Je groeit in je leven en je wordt altijd verliefd op iemand waarvan je denkt: daar kan ik iets van leren. Ik ben nog van de hippiegeneratie, en daarin was het vrij normaal dat je, als iets je verveelde, gewoon doorging naar het volgende, ook wat mannen betreft. De generatie voor mij was daar toch gereserveerder in en dat komt nu ook weer een beetje terug. En dat is maar beter ook.'

Maja had een nieuwe liefde stiekem al een beetje opgegeven, maar toen ze Peter tegenkwam had ze direct het gevoel dat dit de man was waar ze altijd naar op zoek was geweest. 'En dat is hij, tot de dood ons scheidt.'

Relatietest

Maja neemt een slokje van haar cocktail en maakt daarna een ontspannen wandelingje langs het strand van een uitloper van de Rode Zee. In Israël schijnt de zon 360 dagen per jaar en door de warme gloed op haar huid realiseert de actrice zich extra dat er inmiddels gelukkiger tijden zijn aangebroken. Onlangs ging de musical *De Jantjes* in Amsterdam in première en Maja is als een kind zo blij dat ze daarin

een rol heeft weten te bemachtigen. En die speelt ze met verve. Onlangs nam ze tijdens een voorstelling in Breda zelfs de tekst van collega Job Boveland even over, toen deze problemen ondervond met zijn microfoonje.

Dat leverde dankbare knikjes na afloop op voor haar goede improvisatiespel, en haar vaste aanstelling bij de musical zorgt ook weer voor wat zekerheid wat betreft inkomsten. Maja is daarmee kostwinner, aangezien haar Peter enkele jaren geleden is afgekeurd als poëzie-recensent. 'Hij doet niks meer. Toen Peter in een echtscheiding terecht kwam is hij steeds meer gaan drinken. Hij was al een stevige gebruiker, maar dat werd alleen maar erger. Hij heeft daar ook nooit geheimzinnig over gedaan. Op het moment dat ik hem leerde kennen, gaf hij direct aan dat hij een alcoholist is die droogstaat. Toen ik dat hoorde, besloot ik zelf ook helemaal te stoppen met de drank. Dat maakt het gemakkelijker voor hem en is veel gezonder voor mij.' Maja en Peter accepteren elkaar zoals ze zijn, waardoor drankgebruik geen probleem vormt binnen de relatie. 'Zo gelijkwaardig als wij aan elkaar

zijn, zo slecht liep het op dat gebied met al mijn exen. Met andere mannen had ik altijd ruzie, maar met Peter is dat nooit het geval. We kunnen heel goed met elkaar praten. Je kan het namelijk nog zo leuk hebben met elkaar, je moet wel dezelfde taal spreken en dat doen wij. Daarnaast vinden we elkaar mateloos aantrekkelijk. Dat is ook fijn en zeker niet onbelangrijk.'

Vorig jaar zomer beleefden Maja en Peter de ultieme relatietest. Tijdens een vakantie op Vlieland ging het er heftig aan toe. 'Samen met Peter, mijn dochter en twee kleinkinderen die elkaars haren om de minuut uitrokken deelde ik een tent. Daarbij was het met 13 graden ook nog eens de koudste 14de juli in honderd jaar, dus alle ingrediënten voor flink wat irritatie onderling waren aanwezig. We hebben ons echter geen minuut verveeld of ruzie gekregen. Ik heb gewoon mijn boezemvriend en partner tegelijkertijd gevonden. En dat op mijn leeftijd. Ook anderen, zoals laatst nog een ober die we helemaal niet kennen, zeggen hoe leuk we zijn samen. Peter is vrij rustig, maar als ik weer eens sta te schreeuwen naar iemand die rood fietst, vindt hij dat prima. Sterker nog, hij staat er gewoon naast te grinniken.'

Ideale broer en zus

Maja heeft er geen moeite mee dat Peter in Den Helder woont en zijzelf in Amsterdam: 'Dat werkt prima. Peter's ouders van 81 en 84 wonen in Julianadorp, dus zolang zij nog in leven zijn, wil hij dichtbij ze blijven. Dat samenwonen komt ooit wel, of niet. Trouwen niet, dat hebben wij niet nodig. Tenzij ik de loterij win, dan trouwen we morgen, haha. Dit goede gevoel tussen ons was er al in het begin, Al sinds één van onze eerste afspraken op het strand. Daar kwam de natuur helemaal samen en leek het moment speciaal voor ons te zijn gemaakt. Een zeehond die naast ons zwom, een groep vogels die in een prachtige formatie langsvloog en de ondergaande zon, langzaam in de zee zakkend...

Ik heb echt het gevoel dat er een zegen op onze relatie rust. We zijn maatjes en we houden van elkaar. We zijn eigenlijk de ideale broer en zus, maar dan met seks erbij.'