



De jeugd van...

BRIGITTE NIJMAN

In de rubriek De Jeugd Van... gaat Weekend elke week met een Bekende Nederlander terug naar zijn of haar roots. Deze week bladeren we door het fotoalbum van Brigitte Nijman (42). Ze groeide op met maar liefst drie ouders. De kleine Brigitte was over het algemeen een lief meisje, dat moederde over haar twee zusjes. Maar soms kon ze best stout zijn...

DOOR FRANK WAALS
FOTO'S MARIO NAP E.A.

Brigitte Nijman werd 12 juli 1970 geboren in de Emma Kliniek in Scheveningen, maar groeide op in Nieuwerkerk aan de IJssel onder de rook van Rotterdam. Het gezin was een echt warm nest met vader Cor, moeder Trudy, zusje Anouk (4 jaar jonger) en halfzusje Esther (8 jaar jonger). 'Aan het woord 'halfzusje' heb ik echt een bloedhekel', zegt Brigitte meteen. 'Ik was vier en Anouk pas een paar maanden toen mijn moeder scheidde van mijn biologische vader Ben, en Esther weet niet beter dan dat ons gezin er altijd zo uit heeft gezien. Ze heeft alleen op papier een andere vader, maar zo voelt het absoluut niet. Esther is net zo goed mijn zusje als Anouk dat is. We zijn altijd erg hecht geweest met z'n drietjes en dat is nog steeds zo, voor de volle honderd procent. Zoals

'Ik heb één moeder en twee vaders'



Als 1-jarige baby, lekker in bad.



Brigitte met haar moeder bij de Kip-caravan.



Gezellig wandelen op vakantie.



Brigitte als kleuter.



Eén van de eerste foto's van baby Brigitte.

ik 'papa Cor' ook gewoon als mijn vader zie. Niet als mijn stiefvader, want ook dat vind ik een rotwoord. Mijn biologische vader Ben zie ik natuurlijk ook wel als vader, maar hij bemoeide zich toch minder met mijn opvoeding omdat ik niet bij hem woonde. Alleen om het weekend ging ik een paar dagen bij hem langs en dan deden we leuke dingen. Ik heb dus eigenlijk drie ouders; twee vaders en één moeder.'

Het was 1974 toen vader Ben en moeder Trudy besloten uit elkaar te gaan. Het stel had twee dochters en samen een kapperszaak in Den Haag, maar de koek was op. Vader Ben vond al snel na de scheiding nieuw geluk en moeder Trudy hertrouwde kort na de breuk met Cor, de man die Brigitte altijd als haar vader heeft gezien. 'Met haar nieuwe man begon mijn moeder opnieuw een bedrijf, dit keer een café-restaurant. Ik had dus twee

papa's, maar Cor zorgde dagelijks voor me en hielp me met school. Daarom had ik met hem een hechtere band', aldus Brigitte. 'Van hem heb ik ook het mondige en de niet-lullen-maar-poetsen-mentaliteit. Naast zijn werk in de zaak met mijn moeder is hij namelijk ook manager van het Hilton Hotel geweest en werkte hij bij een bouwbedrijf. Mijn echte vader wist van mijn goede band met Cor en had daar geen problemen mee. Wanneer ik bij hem was, vermaakte ik me prima, maar de opvoeding is, zoals gezegd, grotendeels door Cor en mijn moeder gedaan.'

Te jong overleden

Ruim vijfendertig jaar waren ze gelukkig samen, totdat 'papa Cor' in 2010 onverwacht kwam te overlijden. Brigitte: 'Het was december en hij kreeg plotseling een griepje. Niets ernstigs, totdat daar ineens een

longontsteking bijkwam. Die wilde, zelfs met behulp van medicijnen, niet overgaan. Daarbij kreeg hij ook nog eens ontzettende last van zijn darmen, zodat hij uiteindelijk moest worden opgenomen in het ziekenhuis. In een periode van slechts anderhalve maand nam zijn gezondheid zo sterk af dat hij uiteindelijk op 68-jarige leeftijd is overleden. Veel te vroeg natuurlijk. Achteraf vermoed ik dat hij kanker had. Het zat in ieder geval niet goed daarbinnen, want een longontsteking betekent normaal gesproken natuurlijk niet het einde.' De gebeurtenis was erg ingrijpend

voor het hechte gezin, want moeder Trudy kwam ineens onverwacht alleen te staan. 'Gelukkig waren wij al lang en breed volwassen en dus in staat om haar met alle kracht te ondersteunen', gaat Brigitte verder. 'Vooral mijn zussen, die met hun gezinnetjes nog steeds rondom Rotterdam wonen, zijn altijd dicht bij haar in de buurt. Sinds de dood van papa Cor bel ik wel steeds vaker met mijn biologische vader Ben. Hij is altijd al meer een goede vriend dan een vaderfiguur voor me geweest en ik

'Mijn jongste zusje was voor mij een levende pop'



Brigitte met jongste zusje Esther.



Samen met moeder Trudy en zusjes Anouk en Esther.



Brigitte tijdens een feestje.

kan ontzettend met hem lachen. Aan de telefoon met hem kom ik dikwijls niet meer bij. Mijn humor heb ik dan ook zonder twijfel van hem.'

Levende pop

Met twee jongere zusjes voelde Brigitte zich soms een moedertje. Niet dat haar dat gevraagd werd, maar zijzelf kon het vaak niet nalaten om de kleintjes een beetje onder haar hoede te nemen. 'Vooral met Esther, omdat het leeftijdsverschil met haar acht jaar was. Dan hadden ma en papa Cor de avond ervoor tot laat in de zaak gewerkt en dan zorgde ik ervoor dat die twee meiden 's ochtends stilletjes aan deden, dus zonder al te veel kabaal aankleden en tanden poetsen. Volgens mij heb ik heel lang gedacht dat Esther mijn kindje was, haha. Voor mij, maar ook voor Anouk, was ze een beetje 'een levende pop', we waren veel met haar in de weer en hadden vaak strijd bij wie ze in bed mocht liggen. Verder ruimde ik - misschien wat te vaak - de rommel achter hun kont op. Ik was altijd bezig met het creëren van een goede harmonie in huis. Daarnaast haalde ik als oudste natuurlijk ook alle kastanjes voor die twee uit het vuur. Zij zagen hoe ik voor het eerst uitging en wel eens te laat thuiskwam. Mijn zusje Anouk liep vervolgens alsnog in zeven sloten tegelijk omdat ze vaak dingen vergat. Esther was echt de jongste, daar waren ze makkelijker mee.' Een leuke meidenboel bij elkaar dus.

Dat dat ook zo z'n nadelen kon hebben, ondervond papa Cor, die niet heel vaak de kans kreeg om naar Studio Sport te kijken. In die tijd had men vaak maar één televisie en in een meidenhuis strookte zijn keuze uit de tv-gids niet altijd met die van zijn vrouw en kinderen. 'Dan ging hij in bad liggen slapen en moesten wij hem wakker maken als ons programma was afgelopen', herinnert Brigitte zich. 'Heel stilletjes gingen we dan af en toe kijken of hij zijn ogen al had geopend, maar vaak was dat niet zo. Stiekem slopen we dan weer weg om lekker verder tv te kijken. Ik moet zeggen, mijn jeugd is echt fantastisch geweest.'

Flauwvallen

Brigitte had als tiener vele bijbaantjes, maar die hield ze niet allemaal even lang vol. Zo begon ze met het lopen van een krantenwijk. Het werd geen succes. 'Dat was echt zo saai, dat wil je niet weten. Ik denk dat ik het maar anderhalve maand heb gedaan en in die korte periode heb ik wel eens alle kranten in een sloot gedumpt, terwijl ik tegen mijn baas zei dat ik ze gewoon bezorgd had. Ik was in de regel een erg braaf meisje, maar soms kon ik ook een beetje stout zijn.' Om toch een zakcentje te verdienen is Brigitte daarna tomaten en

gerbera's gaan plukken bij een tuinder. Veel leuker maar, zo bleek achteraf, ook een stuk gevaarlijker. 'Ik kon helemaal niet tegen de geur van die bloemen, waardoor ik tot wel drie keer toe ben flauwgevallen. Midden in het veld vonden ze me dan, waarna mijn vader of moeder me moest komen ophalen. Na die drie keer ben ik natuurlijk niet meer teruggevraagd. Toen ben ik samen met mijn moeder promotiewerk gaan doen op beurzen en in winkelcentra. Dan probeerden we een nieuw merk cola of een nieuwe smaak chips aan de man te brengen. Zelfs tijdens mijn eerste show met de theatergroep Jeans heb ik dat nog een tijdje gedaan. Erg leuk werk, vooral zo samen met mijn moeder.' Met het aannemen van haar eerste artiestenklus kwam ook het op kamers wonen om de hoek kijken. Voor Brigitte een hele stap, want ze was erg gehecht aan haar familie en het ouderlijk huis waarin ze was

opgegroeid. 'Ik begon op een kamer in de Amsterdamse wijk Bos en Lommer. Later kreeg ik een huisje in de Jordaan. Ik kon daar alleen nooit echt wennen. Dan ging ik 's avonds laat nog even een broodje shoarma halen en was ik op de terugweg erg bang. Of ik reed helemaal alleen in het donker in de IJ-tunnel en dacht dat ik de weg nooit meer terug zou kunnen vinden. Ik verlangde erg terug naar huis. Daarom kon het wel eens gebeuren dat mijn moeder in het weekend ineens de kraan van het bad hoorde lopen. Dan wist ze: Brigitte slaapt dit weekend weer even thuis. Lekker veilig, lekker warm.' Later, toen Brigitte ging samenwonen met haar eerste vriendje Siebe, verdween die heimwee en kon ze zich wel goed settelen. Samen met iemand het avontuur aangaan ging toch gemakkelijker dan alleen.

Eerste kus

De liefde kwam overigens relatief laat op Brigitte's pad. Pas toen ze zeventien was, kuste ze voor het eerst een jongen. Dat gebeurde in De Taverne, een plaatselijke kinderdisco. Brigitte heeft 'de schade' daarna ruimschoots ingehaald, zeker in haar huidige relatie met zakenman Robert Veuger, met wie ze in 2010 trouwde. De blonde is gelukkiger dan ooit. Al in de eerste weken dat ze hem kende, vertelde ze aan Weekend: 'Het was liefde op het eerste gezicht en ik lijk net een verliefde puber. Ik loop de hele dag te giechelen.' Ze staat ook nu nog achter die uitspraak, zegt ze: 'Hij is het nog steeds helemaal voor mij en ik voor hem. Wat wil je nog meer?'